

学習指導の基本的な考え方と進め方～小学校音楽科編～

この動画コンテンツは、平成30年度小・義務教育・特別支援学校初任者研修（第2回）「教科学習指導の基本的な考え方と進め方」（音楽科分科会）での講義・演習に基づいて編集したものです。

コンテンツの内容

1 音楽科の

授業改善って？[約8分]

音楽科で学ぶこと、音楽科における楽しさに基づいた改善のポイント

基本編

2 常時活動に

チャレンジ[約11分]

音楽科の授業におけるベースとなる日常的な音楽活動のススメ

楽しい音楽活動があることは授業の成立条件です！



3 音楽科の授業づくり

のポイント[約12分]

新学習指導要領の改訂の趣旨とポイントとなる事項の確認

4 表現の授業づくりに

チャレンジ[約17分]

思いや意図の構築と「わかる」・「できる」の違い

実践編

5 鑑賞の授業づくりに

チャレンジ[約11分]

「知覚」と「感受」に基づいた聴き方のポイント

動画活用事例

動画を見る

動画→演習→発表→まとめ

動画を基に、演習や協議を行い音楽科の授業づくりについて学び合う。



まずはご覧になりませんか？

演習・協議→動画→演習・協議

演習や協議を深めるためのヒントとして動画を見て、改めて演習・協議を行う。

校内研修等で、授業づくりについて研修する際の資料として活用

校内研修等で、授業研究の際の資料として活用

教科等研究会などでの研修資料として活用

研修の目的や時間などの状況に応じていろいろな使い方を工夫して、お役立てください。

学年研修等で、具体的に授業づくりを進める際の資料として活用

個人の日常的な授業づくり、自主研修等の資料として活用

ニーズに応じて、様々な活用法をご検討ください。

