

# 音楽の中の 反復を探そう

音楽には「反復」がたくさんあるよ！  
あなたの好きな音楽の中の「反復」はどこにあるかな？  
手をたたいたり、歌ったりしながら考えてみてね！

## 1 探してみよう！

音楽の中の「反復」ってどういうことかな？

例えば、この歌の中の「反復」は、どこにあるか見つけられますか？

う～ん

- うみ  
(林柳源 作詞 井上武士 作曲)
- うみはひろいな おおきいな つぎのぼるし ひがしすむ
  - うみはおおなみ あおいなみ ゆれてどこまで つづくやら
  - うみにおふねを うかばして いってみたいな よそのくに

あっ！1番、2番、3番で3回、  
同じ歌をくりかえすよ！

そうですね！歌の歌詞はちがいますが、  
同じように歌いますね。このような歌を、  
「**旋律**」が同じ、というよ！  
よく「メロディ」という言葉もきくけれど  
同じような意味ですね！

## やってみよう！

あなたの好きな歌で、1番、2番のように、  
同じ旋律をくりかえす歌の名前を書いてみよう！

その歌の「歌詞」を書いて、本当に「反復」に  
なっているか、家族や先生にたしかめてもらおう！

## 2 考えよう！

でも、なんで何回も  
同じ旋律をくりかえすのかな？

そうですね！「うみ」だったら、1番、2番、  
3番でどのような違いがあるのかな？

う～ん

- うみはひろいな おおきいな つぎのぼるし ひがしすむ
- うみはおおなみ あおいなみ ゆれてどこまで つづくやら
- うみにおふねを うかばして いってみたいな よそのくに

1番は、海がすごく広い  
感じを歌っているね。

2番は、波が速くまで  
ゆらゆらゆれている感じだ。

3番は、よその国に行って  
みたいっていう気持ちだね！

そうですね！旋律は同じでも、歌詞は違う情景や  
違う気持ちを歌っていますね。  
だから、歌い方も変わっていきそうですね！

## やってみよう！

あなたの好きな歌の、反復しているところは  
どんな歌詞の意味の違いがあるかな？  
書いたら家族や先生に聞いてもらおう！

## 3 深めよう！

先生！僕、気づきました！  
他にも反復があるところ！

えっ本当ですか？どこですか？

- 1 うみはひろいな おおきいな つぎのぼるし ひがしすむ

この部分なんだけど、  
手をたたいたら同じたたきかたになるんだよ！

う み は ひ ろ い な お お き い な  
つ き が の ほ る し ひ が し す む  
タン タン タン タ タ タン タン タ タン タン タン

本当ですね！  
つまり音の「高さ」はちがうけれど、  
音の「長さ」は同じということですね！

そういうことですね！なんか同じような気がしたん  
ですけど、「長さ」が同じだったんですね！

そうみたいです！  
こういう旋律を、同じ「リズム」が  
くりかえされているという言い方をします！

## やってみよう！

あなたの好きな歌の中で、同じリズムを反復して  
いるところはないかな？手をたたいて探してみよう！  
手をたたくと、歌うのを他の人と分けてもいいね！