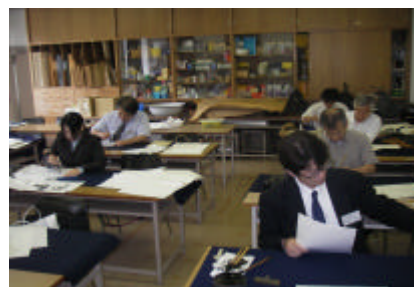


月日	時 間	研 修 内 容 等	場 所
8 月 6 日 (月)	9:40～10:00	研修オリエンテーション	美術 ・ 書 道 室
	10:00～12:00	講義 「鑑賞と表現の在り方、評価の在り方」 福岡教育大学 教授 和田 圭壮	
	13:00～16:00	実践発表 「鑑賞活動の実際」 福岡県立高等学校 教諭 模擬授業・協議 「『名品の書』による鑑賞指導」 福岡県立高等学校 教諭 福岡教育大学 教授 和田 圭壮 福岡県教育センター指導主事	
	16:00～16:10	事務連絡	
8 月 7 日 (火)	9:30～12:00	講義・発表・協議 「鑑賞と表現の工夫」 福岡教育大学 教授 和田 圭壮	美術 ・ 書 道 室
	13:00～16:00	実習 「『漢字仮名交じりの書』の指導」 福岡教育大学 教授 和田 圭壮	
	16:00～16:10	事務連絡	



研修の様子

< 受講者の感想から >

- ・ 鑑賞の在り方を充分に見直すことができたと思う。今までの授業展開や内容にプラスしてより工夫したものを考えていきたい。
- ・ 最も苦手な鑑賞指導を本校なりに可能な方法を工夫し、取り入れてみようと思う。
- ・ 自分の学校にて可能な範囲で実践を試みたい。ちょうどよい機会でした。
- ・ 鑑賞、表現と評価について、最初に目標と評価規準を生徒に示すこと、国語力との関係など、これから取り入れを検討する内容が多く、有意義だった。
- ・ 直感的鑑賞の扱いの難しさ、大切さを再認識しました。「見る」活動を多く取り入れ、生徒の目を養いたい。
- ・ 講義、実践発表、協議、演習と内容が分かりやすくよかったです。
- ・ 学校に帰って使える教材ばかりでした。